

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
1.2 Facultatea	FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI
1.3 Departamentul	PEDAGOGIE SI DIDACTICA IN LIMBA GERMANA
1.4 Domeniul de studii	ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI
1.5 Ciclul de studii	MASTER
1.6 Programul de studiu / Calificarea	DPPD Nivel 2

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Didactica specialitatii limba germana. Aprofundari in didactica disciplinei						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. Dr. Ioana Velica						
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf. Dr. Ioana Velica						
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborato	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					5
Examinări					8
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual		83			
3.8 Total ore pe semestru		125			
3.9 Numărul de credite		5			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu aparatură audio și de videoproiecție
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• Sală de curs dotată cu tablă, aparatură audio și de videoproiecție

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	• Utilizarea adecvată a cunoașterii pedagogice în analiza activităților de educație și formare: concepte, etape, modele, metode, tehnici și scenarii alternative în proiectare; particularități psiho-sociale ale grupurilor educaționale; softuri educaționale.
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza, interpretarea, corelarea intra/ interdisciplinară și aplicarea cunoașterii pedagogice în proiectarea macro/mezo/micro a activităților educaționale și de formare profesională, precum și a materialelor didactice • Adaptarea și aplicarea principiilor și modelelor de proiectare a activităților educaționale / de formare diferențiate în funcție de grupul țintă • Adaptarea metodologiei de evaluare și de raportare adecvată la norme, criterii și standarde specifice în analiza și aprecierea calității proiectelor educaționale • Elaborarea proiectelor educaționale utilizând conceptele, teoriile, paradigmele, modelele instructiv-educative, principiile și metodologiile specifice proiectării pedagogice. • Identificarea și utilizarea conceptelor, modelelor și strategiilor din educație și formare în abordarea procesuală a programelor educaționale • Explicarea și interpretarea situațiilor/ contextelor educationale / de formare continuă și a metodelor de conversie a cunoștințelor, abilităților, atitudinilor în planuri/scenarii pedagogice de instruire/formare; corelarea teoriilor și modelelor fundamentale ale învățării cu situații educationale specifice • Aplicarea eficientă a principiilor și strategiilor didactice / de formare în realizarea activităților educaționale • Utilizarea de criterii și metode standard pentru evaluarea calității teoriilor, modelelor, strategiilor didactice și a procesului educațional • Elaborarea de programe educaționale, scenarii didactice alternative și micro-proiecte de cercetare-acțiune în domeniul instruirii / formării continue • Abordarea managerială a programelor educaționale și de formare profesională prin utilizarea adecvată a conceptelor, teoriilor și metodologiei specifice managementului grupurilor și proiectelor educaționale. • Identificarea rolurilor, a standardelor profesionale specifice și utilizarea adecvată a conceptelor fundamentale din cercetarea pedagogică
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicarea principiilor și a normelor de deontologie profesională fundamentate pe opțiuni valorice explicite specifice specialistului în științele Educației • Cooperarea eficientă în echipe profesionale interdisciplinare specifice proiectelor și programelor din domeniul Științe ale Educației • Utilizarea metodelor și tehnicilor eficiente de învățare pe tot parcursul vieții în vederea formării și dezvoltării profesionale continue

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și înțelegerea problematicii culturii, civilizației și Landeskunde • Cunoașterea și înțelegerea importanței minorităților istorice din România • Cunoașterea și înțelegerea importanței minorităților germane din România • Cunoașterea culturii minorităților germane din România
---------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Constientizarea studentilor cu problematica vietii interculturale din spatiul transilvan si romanesc • Schimbarea mentalitatii in traditia scolii germane din Transilvania
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoasterea si aplicarea metodelor de invatare prezentate • Diferentierea intre predarea la gimnaziu si clasele liceale inferioare si predarea la liceu clasele superioare, la nivel postliceal si lucrul cu adultii • Dezvoltarea creativitatii studentilor si elevilor • Utilizarea metodelor de invatare-predare a limbii straine in predarea limbii materne si L2 • Completarea si adancirea cunostintelor de didactica disciplinei si ariei curriculare

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Teme si exercitii de lucru (Übungen und Aufgaben)	<ul style="list-style-type: none"> • Dialog • Brainstorming • Problematizare • Lucrul in grup • Referat • Alte metode specifice 	Retroproiector, folii, laptop, beamer, prezentari Power-Point computer si internet fise de lucru, reader toate materialele sunt puse la dispozitie de facultate
2. Cultura si civilizatia (Landeskunde) in predarea limbii germane		
3. Muzica in predarea limbii germane		
4. Lucrul cu publicitatea (Werbung) in predarea limbii germane		
5. Invatarea autoreglata si predarea limbii germane		
6. Metoda proiectului in predarea limbilor straine		
7. Analiza de manual		
<p>Bibliografie obligatorie</p> <p>A. Landeskunde</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ABCD-Thesen zur Rolle der Landeskunde im Deutschunterricht, in Fremdsprache Deutsch, Heft 3, S.60-61. 2. Biechele, M./ Padros, A. 1999: Didaktik der Landeskunde. Fernstudieneinheit, Goethe. 3. Bischof, M / Kessling, V. / Krechel, R. 1999: Landeskunde und Literaturdidaktik. Fernstudieneinheit 3, Langenscheidt, München. 4. Deutsch aktuell, Hefte 6/1998, 9/2001, 5/1997 5. Europarat 2001: Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Langenscheidt 6. Hölscher, P. (Hrsg.): LIFE-Projekt. Ideen und Materialien für interkulturelles Lernen. Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung. BMW, München. 7. Roche, J. 2005: Fremdsprachenerwerb - Fremdsprachendidaktik. UTB basics. Tübingen: Narr 8. Velica, I. 2013: Wie unterrichte ich Landeskunde? in Zur Didaktik Deutsch. Bausteine und Impulse. Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca 2013 <p>B. Teme si exercitii (Übungen und Aufgaben)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Häussermann, U. / Piepho, H.-E. 1996: Aufgabenhandbuch Deutsch als Fremdsprache. Abriss einer Aufgaben- und Übungstypologie. iudicium. München 2. Velica, I. 2013: Übungen und Aufgaben im DaF-Unterricht, in Zur Didaktik Deutsch. Bausteine und Impulse. Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca 2013. <p>C. Lucrul cu publicitatea (Werbung):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Velica, I. / Parajdi, O. 2010: Werbung im Unterricht, in Werbung. Die alltägliche Macht der Sprache. Hrsg Daniela Vladu, Anne Schlömer, Ed. Mega Cluj, p 155-178. 		

2. Velica, I. 2013: „Mit Werbung unterrichten?“ in Zur Didaktik Deutsch. Bausteine und Impulse. Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca 2013.

D. Muzica

1. Butzkamm, W. (2004): Lust zum Lehren, Lust zum Lernen. Eine neue Methodik für den Fremdsprachenunterricht. Tübingen, Basel: A. Francke.
2. Cemillan, Dolores Rodriguez: Internet-Dossier: Musik im Unterricht (Teil 3): Was kann Musik im Fremdsprachenunterricht leisten? URL: <http://www.deutsch-als-fremdsprache.de/infodienst/2000/daf-info1-00.php3>
3. Dommel, H. / Lehnert, U. (2000): Lieder und Musik im Deutschunterricht. Fernstudieneinheit, Erprobungsfassung, München.
4. Velica, Ioana: Musik im Deutschunterricht, in Zur Didaktik Deutsch. Bausteine und Impulse. Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca 2013. Brüning, Aneta: Musik und Lieder im Internet http://cory.de/music/_aneta_bruenig_links.html

E. Metoda proiectului

1. Bausch K.-R. / Christ, H / Krumm, K.-J. (1995): Handbuch Fremdsprachenunterricht. 3. Auflage. Tübingen / Basel, Francke Verlag
2. Eberhard, Isolde / Hölscher, Petra / Knobloch, Jörg (Hrsg.) (1997): LIFE. Ideen und Materialien für interkulturelles Lernen. BMW AG München.
3. Europäische Kommission (1995): Weißes Buch der Europäischen Kommission zu den Themen der Bildung und der Erziehung Brüssel,
4. Fremdsprache Deutsch Hefte 4 / 1991, 18/1998
5. Kron, Friedrich (2000): Grundwissen Didaktik. Ernst Reinhard Verlag München,
6. Krumm H.J. (1991a): Spuren suchen: Projekte zum Thema Fremd in Deutschland in Fremdsprache Deutsch Heft 4 / 1991. S. 9-11.
7. Krumm, H.J. (1991b): Unterrichtsprojekte. Praktisches Lernen im Deutschunterricht in Fremdsprache Deutsch Heft 4 / 1991. S. 4-8.
8. Lehnert, Uwe (Hrsg.) (2003) Was im Gedächtnis bleibt... Jugendbiographien aus Rumänien. Erinnerungen nach fünfzig Jahren. ADZ Verlag, Bukarest.
9. Primar. Hefte 18 / 1998, 27/2001. Dürr & Kessler, GI München
10. Velica, Ioana: „Projektarbeit im Deutschunterricht“, in Zur Didaktik Deutsch. Bausteine und Impulse. Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca 2013.
11. Wicke Rainer (1995): Kontakte knüpfen, Fernstudieneinheit 9, Langenscheidt, München

F. Analiza de manual

1. Abel, B. 1988: Wie kulturspezifisch sind regionale Lehrwerke? Die regionalen Ausgaben des Lehrwerks Deutsch konkret. In: Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. 14. München: iudicium, S. 238-258.
2. Bausch, K.-R. / Christ, H. / Königs, F. /Krumm, H.-J. 1999: Die Erforschung von Lehr- und Lernmaterialien im Kontext des Lehrens und Lernens fremder Sprachen, Gunter Narr Verlag, Tübingen
3. Claluna, M./ Fischer, R./ Hirschfeld, U. 2007: „Alles unter einem D-A-CH-L? Oder: Wie viel Plurizentrik verträgt ein Lehrwerk?“. In. Fremdsprache Deutsch, /2007/ 37, S. 38-45.
4. Funk, H. 2003: Qualitätsmerkmale von Lehrwerken prüfen – ein Verfahrensvorschlag Babylonia 3/04 http://babylonia.ch/fileadmin/user_upload/documents/2004-3/funk.pdf
5. Hoffmann, L. Kriterien zur Beurteilung von Lehrwerken im Bereich DaF/DaZ. <http://www.germanistik.tu-dortmund.de/~hoffmann/ABC/Lehrmittelkriterien.pdf>
6. Koenig, M. 1996: Autonomie und Lehrwerke - ein Widerspruch? : Oder: wie kann die Autonomie der Lernenden durch Lehrwerke gefördert werden? Fremdsprache Deutsch, /1996/ Sondernummer, S. 34-40.
7. Kriterienkatalog zur Lehrwerkanalyse. <http://www.fachverband-chinesisch.de/sites/default/files/Kriterienkatalog.pdf>
8. Lehrwerkanalyse <http://www.hueber.de/wiki-99-stichwoerter/index.php/Lehrwerkanalyse>
9. Szojnik, A. 2012: Lehrbuchanalyse: Erdkunde – Lehrbuch für die IX. Klasse. In Neue

Didaktik

<http://dppd.ubbcluj.ro/germ/neuedidaktik/artikel/2012/6%20sozjnik%20Lbuchanalyse%20geografie.pdf>

10. Velica, I. 1997: GESCHICHTE IN DAF-LEHRWERKEN FÜR DIE MITTELSTUFE, in Zeitschrift der Germanisten Rumäniens, 6. Jg., 1-2 (11-12) / 1997, Bucuresti, P. 224-231, http://www.e-scoala.ro/germana/roxana_velica.html

11. Wink, E, 2012: ANALYSE EINES RUMÄNISCHEN SPRACHBUCHS FÜR MUTTERSPRACHLICHEN DEUTSCHUNTERRICHT IM RAHMEN EINES INTERNATIONALEN KOMPAKTSEMINARS DER PÄDAGOGISCHEN HOCHSCHULE LUDWIGSBURG. In Neue Didaktik <http://dppd.ubbcluj.ro/germ/neuedidaktik/artikel/2012/5%20wink%20analyse%20fibel.pdf>

G. Invatarea autoreglata

1. Gugel, G. 2004: Methodenmanual Neues lernen. Beltz, Weinheim Basel

2. Handreichungen zur praktischen Arbeit mit SOL <http://www.gesamtschule-grossalmerode.de/cms/downloads/sol.pdf>

3. Koch, M. 2008: Methodenlernen - Lernen mit Methode. In: Kronstädter Beiträge zur Germanistischen Forschung. Festausgabe. Aldus Verlag, Kronstadt, pag. 265-292

4. Meyer, H. 1987: Unterrichtsmethoden, 2 Bde., Bd.2, Praxisband Taschenbuch Beltz Praxis

5. Meyer, H. 2012: Methoden-Training: Übungsbausteine für den Unterricht, Beltz Praxis

6. Rampillon U. / Bimmel P. 2000 Lernerautonomie und Lernstrategien, Langenscheidt München

7. Rampillon, U 1999: Lernen leichter machen Deutsch als Fremdsprache. Hueber. München

8. SOL Selbstorganisiertes Lernen. http://www.km-bw.de/site/pbs-bw/get/documents/KULTUS.Dachmandant/KULTUS/kultusportal-bw/zzz_pdf/SOL.pdf

9. Velica, I. 2006: Metacogniție și metacunoștințe. Cunoștințele despre propriile procese cognitive. in Directii actuale in predarea disciplinelor socio-umane, Diaconu M. (Hrsg), Ed. Argonaut, 2006, Cluj-Napoca, P. 58-68.

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. Teme si exercitii de lucru (Übungen und Aufgaben)	<ul style="list-style-type: none">• Dialog• Brainstorming• Problematizare• Lucrul in grup• Referat• Alte metode specifice	Retroproiector, folii, laptop, beamer, prezentari Power-Point computer si internet fise de lucru, reader toate materialele sunt puse la dispozitie de facultate
2. Cultura si civilizatia (Landeskunde) in predarea limbii germane		
3. Muzica in predarea limbii germane		
4. Lucrul cu publicitatea in predarea limbii germane		
5. Invatarea autoreglata si predarea limbii germane		
6. Metoda proiectului in predarea limbilor straine		
7. Analiza de manual		

Bibliografie obligatorie

A. Landeskunde

1. ABCD-Thesen zur Rolle der Landeskunde im Deutschunterricht, in Fremdsprache Deutsch, Heft 3, S.60-61.

2. Biechele, M./ Padros, A. 1999: Didaktik der Landeskunde. Fernstudieneinheit, Goethe.

3. Bischof, M / Kessling, V. / Krechel, R. 1999: Landeskunde und Literaturdidaktik. Fernstudieneinheit 3, Langenscheidt, München.

4. Deutsch aktuell, Hefte 6/1998, 9/2001, 5/1997

5. Europarat 2001: Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Langenscheidt

6. Hölscher, P. (Hrsg.): LIFE-Projekt. Ideen und Materialien für interkulturelles Lernen. Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung. BMW, München.

7. Roche, J. 2005: Fremdsprachenerwerb - Fremdsprachendidaktik. UTB basics. Tübingen:

Narr

8. Velica, I. 2013: Wie unterrichte ich Landeskunde? in Zur Didaktik Deutsch. Bausteine und Impulse. Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca 2013

B. Teme si exercitii (Übungen und Aufgaben)

1. Häussermann, U. / Piepho, H.-E. 1996: Aufgabenhandbuch Deutsch als Fremdsprache. Abriss einer Aufgaben- und Übungstypologie. iudicium. München
2. Velica, I. 2013: Übungen und Aufgaben im DaF-Unterricht, in Zur Didaktik Deutsch. Bausteine und Impulse. Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca 2013.

C. Lucrul cu publicitatea (Werbung):

1. Velica, I. / Parajdi, O. 2010: Werbung im Unterricht, in Werbung. Die alltägliche Macht der Sprache. Hrsg Daniela Vladu, Anne Schlömer, Ed. Mega Cluj, p 155-178.
2. Velica, I. 2013: Mit Werbung unterrichten? in Zur Didaktik Deutsch. Bausteine und Impulse. Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca 2013.

D. Muzica

1. Butzkamm, W. (2004): Lust zum Lehren, Lust zum Lernen. Eine neue Methodik für den Fremdsprachenunterricht. Tübingen, Basel: A. Francke.
2. Cemillan, Dolores Rodriguez: Internet-Dossier: Musik im Unterricht (Teil 3): Was kann Musik im Fremdsprachenunterricht leisten? URL: <http://www.deutsch-als-fremdsprache.de/infodienst/2000/daf-info1-00.php3>
3. Dommel, H. / Lehnert, U. (2000): Lieder und Musik im Deutschunterricht. Fernstudieneinheit, Erprobungsfassung, München.
4. Velica, Ioana: Musik im Deutschunterricht, in Zur Didaktik Deutsch. Bausteine und Impulse. Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca 2013. Brünig, Aneta: Musik und Lieder im Internet http://cory.de/music/_aneta_bruenig_links.html

E. Metoda proiectului

1. Bausch K.-R. / Christ, H / Krumm, K.-J. (1995): Handbuch Fremdsprachenunterricht. 3. Auflage. Tübingen / Basel, Francke Verlag
2. Eberhard, Isolde / Hölcher, Petra / Knobloch, Jörg (Hrsg.) (1997): LIFE. Ideen und Materialien für interkulturelles Lernen. BMW AG München.
3. Europäische Kommission (1995): Weißes Buch der Europäischen Kommission zu den Themen der Bildung und der Erziehung Brüssel,
4. Fremdsprache Deutsch Hefte 4 / 1991, 18/1998
5. Kron, Friedrich (2000): Grundwissen Didaktik. Ernst Reinhard Verlag München,
6. Krumm H.J. (1991a): Spuren suchen: Projekte zum Thema Fremd in Deutschland in Fremdsprache Deutsch Heft 4 / 1991. S. 9-11.
7. Krumm, H.J. (1991b): Unterrichtsprojekte. Praktisches Lernen im Deutschunterricht in Fremdsprache Deutsch Heft 4 / 1991. S. 4-8.
8. Lehnert, Uwe (Hrsg.) (2003) Was im Gedächtnis bleibt... Jugendbiographien aus Rumänien. Erinnerungen nach fünfzig Jahren. ADZ Verlag, Bukarest.
9. Primar. Hefte 18 / 1998, 27/2001. Dürr & Kessler, GI München
10. Velica, Ioana: Projektarbeit im Deutschunterricht, in Zur Didaktik Deutsch. Bausteine und Impulse. Presa Universitara Clujeana, Cluj-Napoca 2013.
11. Wicke Rainer (1995): Kontakte knüpfen, Fernstudieneinheit 9, Langenscheidt, München

F. Analiza de manual

1. Abel, B. 1988: Wie kulturspezifisch sind regionale Lehrwerke? Die regionalen Ausgaben des Lehrwerks Deutsch konkret. In: Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. 14. München: iudicium, S. 238-258.
2. Bausch, K.-R. / Christ, H. / Königs, F. / Krumm, H.-J. 1999: Die Erforschung von Lehr- und Lernmaterialien im Kontext des Lehrens und Lernens fremder Sprachen, Gunter Narr Verlag, Tübingen
3. Claluna, M./ Fischer, R./ Hirschfeld, U. 2007: „Alles unter einem D-A-CH-L? Oder: Wie viel

- Plurizentrik verträgt ein Lehrwerk?". In: Fremdsprache Deutsch, /2007/ 37, S. 38-45.
4. Funk, H. 2003: Qualitätsmerkmale von Lehrwerken prüfen – ein Verfahrensvorschlag Babylonia 3/04 http://babylonia.ch/fileadmin/user_upload/documents/2004-3/funk.pdf
 5. Hoffmann, L. Kriterien zur Beurteilung von Lehrwerken im Bereich DaF/DaZ. <http://www.germanistik.tu-dortmund.de/~hoffmann/ABC/Lehrmittelkriterien.pdf>
 6. Koenig, M. 1996: Autonomie und Lehrwerke - ein Widerspruch? : Oder: wie kann die Autonomie der Lernenden durch Lehrwerke gefördert werden? Fremdsprache Deutsch, /1996/ Sondernummer, S. 34-40.
 7. Kriterienkatalog zur Lehrwerkanalyse. <http://www.fachverband-chinesisch.de/sites/default/files/Kriterienkatalog.pdf>
 8. Lehrwerkanalyse <http://www.hueber.de/wiki-99-stichwoerter/index.php/Lehrwerkanalyse>
 9. Szojnik, A. 2012: Lehrbuchanalyse: Erdkunde – Lehrbuch für die IX. Klasse. In Neue Didaktik <http://dppd.ubbcluj.ro/germ/neuedidaktik/artikel/2012/6%20szojnik%20Lbuchanalyse%20geografie.pdf>
 10. Velica, I. 1997: GESCHICHTE IN DAF-LEHRWERKEN FÜR DIE MITTELSTUFE, in Zeitschrift der Germanisten Rumäniens, 6. Jg., 1-2 (11-12) / 1997, Bucuresti, P. 224-231, http://www.e-scoala.ro/germana/roxana_velica.html
 11. Wink, E, 2012: ANALYSE EINES RUMÄNISCHEN SPRACHBUCHS FÜR MUTTERSPRACHLICHEN DEUTSCHUNTERRICHT IM RAHMEN EINES INTERNATIONALEN KOMPAKTSEMINARS DER PÄDAGOGISCHEN HOCHSCHULE LUDWIGSBURG. In Neue Didaktik <http://dppd.ubbcluj.ro/germ/neuedidaktik/artikel/2012/5%20wink%20analyse%20fibel.pdf>

G. Invatarea autoreglata

1. Gugel, G. 2004: Methodenmanual Neues lernen. Beltz, Weinheim Basel
2. Handreichungen zur praktischen Arbeit mit SOL <http://www.gesamtschule-grossalmerode.de/cms/downloads/sol.pdf>
3. Koch, M. 2008: Methodenlernen - Lernen mit Methode. In: Kronstädter Beiträge zur Germanistischen Forschung. Festaussgabe. Aldus Verlag, Kronstadt, pag. 265-292
4. Meyer, H. 1987: Unterrichtsmethoden, 2 Bde., Bd.2, Praxisband Taschenbuch Beltz Praxis
5. Meyer, H. 2012: Methoden-Training: Übungsbausteine für den Unterricht , Beltz Praxis
6. Rampillon U. / Bimmel P. 2000 Lernerautonomie und Lernstrategien, Langenscheidt München
7. Rampillon, U 1999: Lernen leichter machen Deutsch als Fremdsprache. Hueber. München
8. SOL Selbstorganisiertes Lernen. http://www.km-bw.de/site/pbs-bw/get/documents/KULTUS.Dachmandant/KULTUS/kultusportal-bw/zzz_pdf/SOL.pdf
9. Velica, I. 2006: Metacogniție și metacunoștințe. Cunoștințele despre propriile procese cognitive. in Directii actuale in predarea disciplinelor socio-umane, Diaconu M. (Hrsg), Ed. Argonaut, 2006, Cluj-Napoca, P. 58-68.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este coroborat cu așteptările reprezentanților comunității, a asociațiilor profesionale și angajatorilor (Inspectoratele Școlare Județene, Grădinițe, Școli generale) respectând cerințele programei școlare/curriculumului din învățământul primar și preșcola

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Se dorește participarea la toate activitățile didactice	Examen oral la sfarsitul semestrului	50%

10.5 Seminar/laborator	Se dorește participarea la toate activitățile didactice. Prezența la seminar este obligatorie în proporție de 70%. Se notează activitatea la seminar.	Evaluare pe parcurs prin referat, prezentări, participare activă la demersul didactic.	35% 15%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicarea diferențiată a metodelor de învățare prezentate la diferite nivele (gimnaziu, clasele liceale inferioare, clasele liceale superioare, la postliceal și lucrul cu adulții) • Aplicarea corectă a cunoștințelor acumulate în cadrul activității didactice • Utilizarea metodelor de învățare-predare predate a în predarea limbilor străine, a limbii materne și L2 			

Data completării
15.02.2015

Semnătura titularului de curs și seminar
Conf Dr. Ioana Velica

Data avizării în departament
departament
Stanescu

Semnătura directorului de
Lect.dr. Mirona